Etelvina

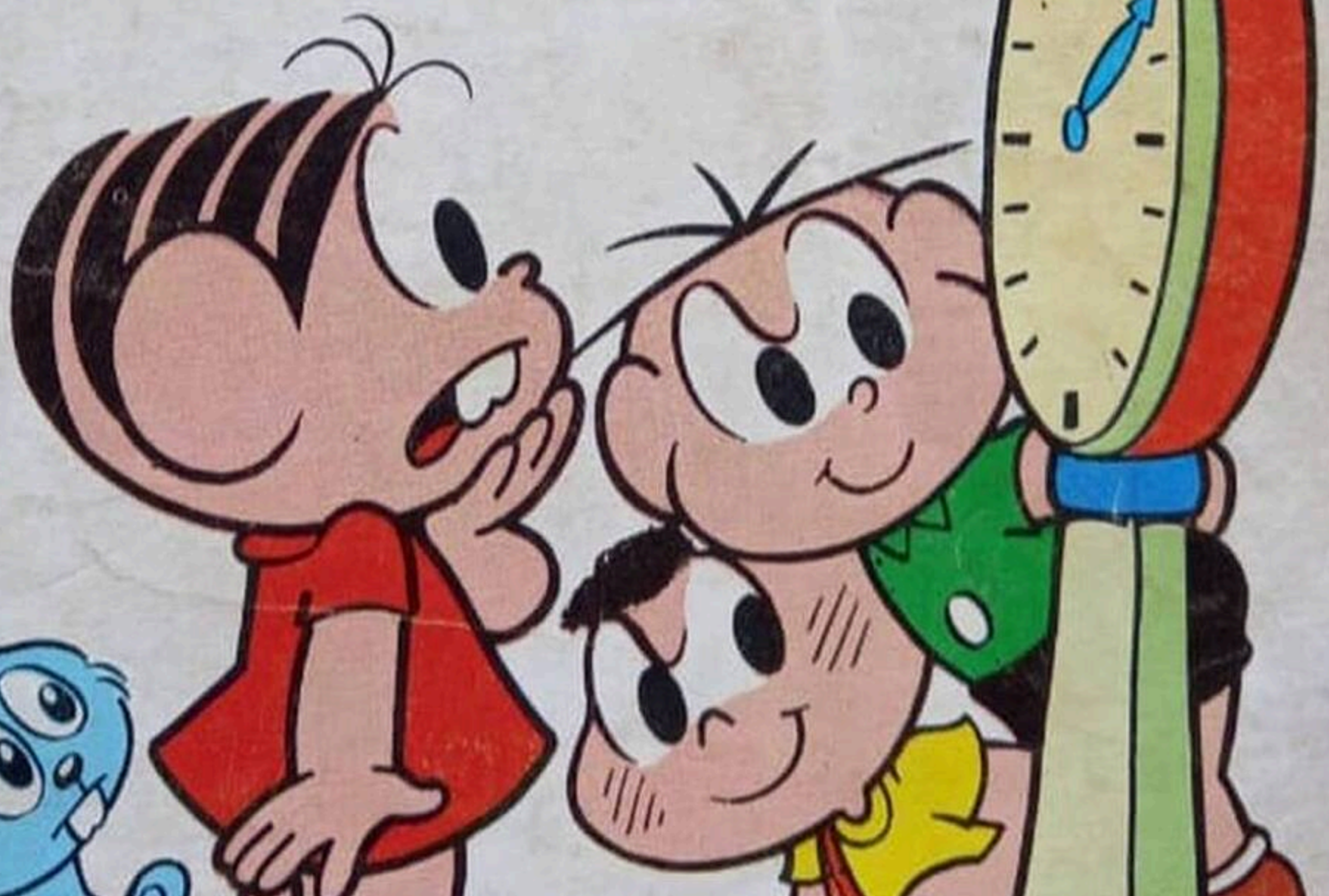
5^{00}

Mônica

Nº 4 — Cz$ 12,00

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) Cz$ 15,50



MAURICIO

ONDE VOCÊ FOR
EU VOU ATRÁS.

Ou na frente. Ou aonde você quiser. Chegaram as novas mochilas da família dos ursinhos Peposo, Peposa, Angeloso e Pantera Cor-de-Rosa. Me leve sempre juntinho de você. Grrroaaarrrr!

VIR Carinho de Pelúcia

Exclusividade de vendas

SOCORRO, MÔNICA!

POU

CORRE, MÔNICA!

O AGENTE RUSSO!!

EU SABIA!

SÓ COM VOCÊ A MINHA FÓRMULA ESTÁ A SALVO!

E AGORA? TRÊS DE UMA VEZ!!

PELO BUEIRO!

AQUI ESTAMOS SEGUROS!

BLAM

mônica em FÓRMULA SECRETA

MAURICIO

MÔNICA, ESTOU PRECISANDO DA SUA AJUDA!

QUEM É VOCÊ?

MSP870260-MO4/1

SOU BENEDITO SILVA!

LEIO OS SEUS GIBIS E SEI QUE VOCÊ É MUITO FORTE!

E DAÍ?

AGENTES ESTRANGEIROS ESTÃO ATRÁS DA MINHA FÓRMULA!

CHIII! O AGENTE CHINÊS!

© 1987 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ZIPT

EH, EH! NEM A MÔNICA PODE COM O MEU RAIO PARALISANTE!

NÃO ADIANTA!

NÃO VOU ENTREGAR A FÓRMULA!

NUNCA!

ELA ESTÁ GUARDADINHA AQUI NO MEU CÉREBRO!

SEI COMO FAZER VOCÊ FALAR!

TIREM OS SAPATOS DELE!

NÃO! ISSO NÃO VALE!!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

AH, AH... POR FAVOR, PAREM!

EU ESCREVO A FÓRMULA!

EU ESCREVO!

UMA CÓPIA PRA CADA UM DE NÓS!

AQUI ESTÁ! AGORA LIBERTE A GAROTA!

SIM, CLARO... AFINAL, ELA É A HEROÍNA DA HISTÓRIA!

VAMOS PRA COZINHA!

FICARAM DOIDOS!

NÃO PODEM FAZER EXPERIÊNCIAS NA NOSSA COZINHA!

E MUITO MENOS USAR O COADOR DE CAFÉ DA MAMÃE!

COADOR DE CAFÉ?!

PRIMEIRO VOCÊ, CAMARADA!

HUM! O AROMA ESTÁ ÓTIMO!

A MINHA FÓRMULA HIPERSECRETA DE CAFE CREMOSO...

PASSADA DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO NA MINHA FAMÍLIA!

HUM!

HUM!

HUM!

HUM!

UMA DELÍCIA! COM ESTE CAFEZINHO, VAI SER MAIS FÁCIL SUPORTAR O FRIO DE MOSCOU!

VAI SER UM SUCESSO EM PEQUIM!

SOBROU UM POUQUINHO!

AINDA BEM QUE TEMOS A FÓRMULA!

NÃO SUPORTARIA MAIS VIVER SEM ESSE CAFEZINHO!

GOSTOSO...

MAS JÁ TOMEI CAFÉ MELHOR!

NÃO PODE SER!

IMPOSSÍVEL!

É, SIM! MINHA TIA ANITA FAZ UM CAFÉ DAQUI, Ó!

SÓ VENDO PRA CRER!

POIS VOCÊ VAI VER!

OI, TIA ANITA!

CHEGOU BEM NA HORA, MÔNICA!

ACABO DE FAZER UM CAFEZINHO!

IMPOSSÍVEL...

ME AJUDA, MÔNICA!

SEU AMIGO QUER A MINHA FÓRMULA SECRETA!

ESTÁ NA FAMÍLIA HÁ DÉCADAS!

FIM

A NOVA PROGRAMAÇÃO DA GLOBO.

A Globo agora tem uma programação que permite escolher o horário, o local e o assunto, reprisando quantas vezes você quiser. Quem não está vendo a Globo, está lendo a Globo. A Editora Globo pega bem em qualquer lugar.

EDITORA GLOBO

Ler é o melhor programa.

PITECO em O CARECA

PRONTINHO!

QUE TAL?

É! TÁ BEM DIFERENTE!

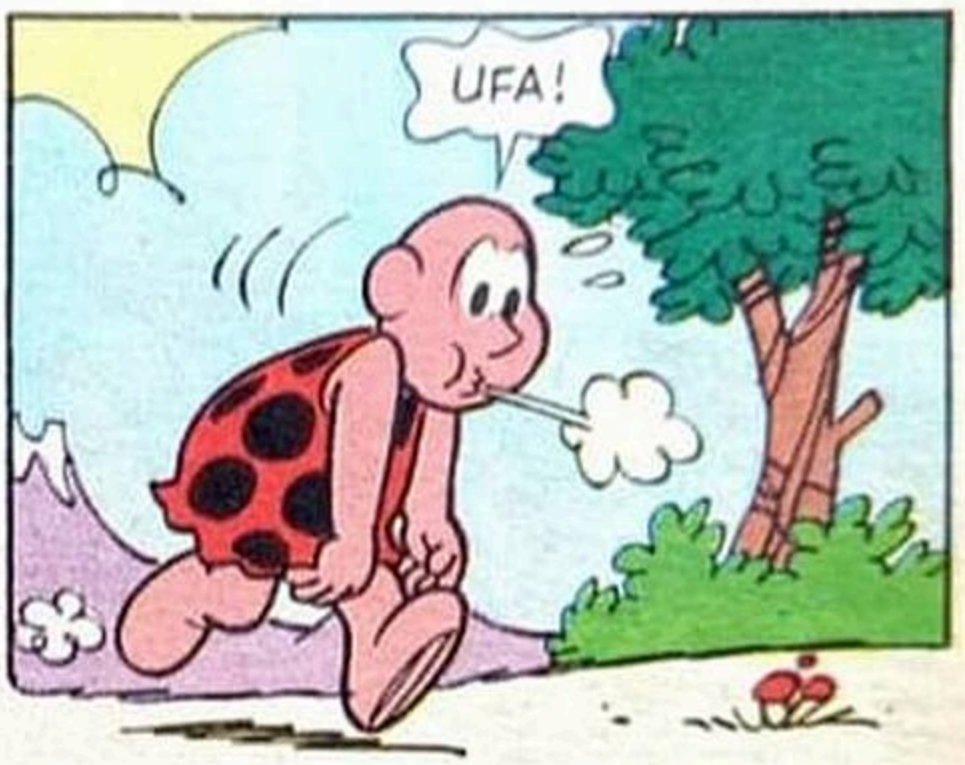
NEM PARECE EU!

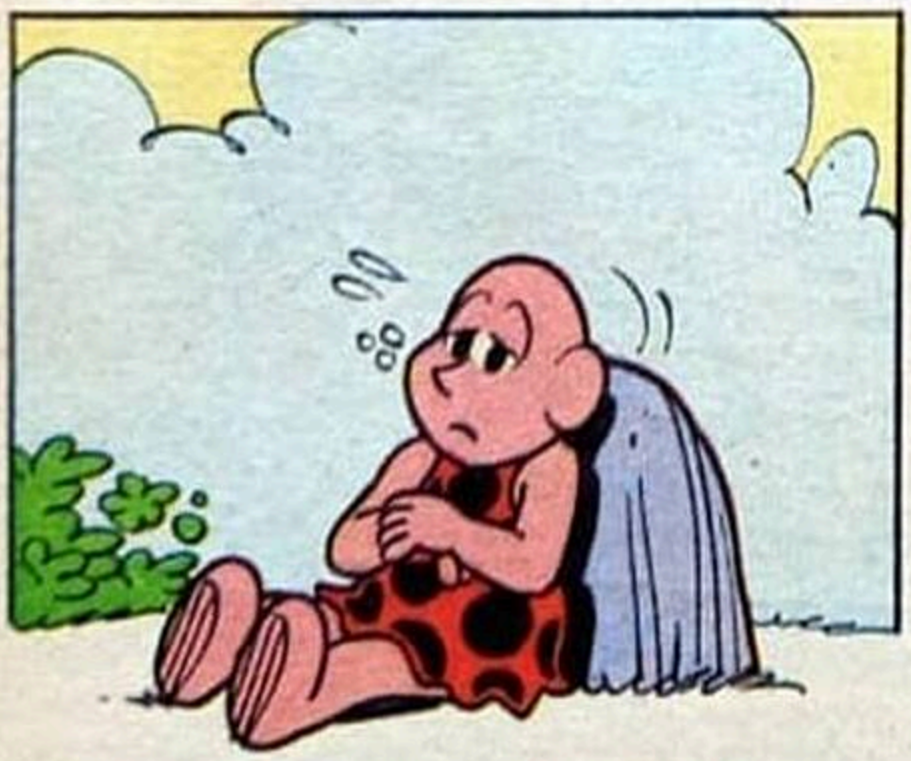
SÃO CINCO OSTRAS!

OLÁ!

SAI PRA LÁ, SEU FEIOSO!

SEU GUARDA, AQUELE CARA ESTÁ ME IMPORTUNANDO!
TAMBÉM... COM AQUELA FEIÚRA TODA...


UFA!



POF

GRRR!

ALGUNS MESES DEPOIS...

QUE CARETA!

FIM

FUTURO GARANTIDO.

SEJA TAMBÉM UM VENCEDOR.

ROSANA REIS - DONA DE CASA.
Estudando nas horas de folga, fiz o Curso de Caligrafia. Já consegui clientes. Estou ganhando um bom dinheiro e ajudando nas despesas de casa.

MAURO BORGES - OPERÁRIO.
Sem sair de casa, e estudando nos fins de semana, fiz o Curso de Chaveiro e consegui uma ótima renda extra, só trabalhando uma ou duas horas por dia.

ANTONIO DE FREITAS - EX-FEIRANTE.
O meu futuro eu já garanti. Com o Curso Prático de Eletrônica, Rádio e Televisão, finalmente pude montar minha oficina e já estou ganhando 10 vezes mais por mês, sem horários, patrão e mais nada.

APRENDA A GANHAR DINHEIRO, MUITO DINHEIRO SEM SAIR DE CASA.

Garanta seu futuro estudando na mais experiente e tradicional escola por correspondência do Brasil.

O Monitor é pioneiro no ensino por correspondência no Brasil. Conhecido por sua seriedade, capacidade e experiência, desenvolveu ao longo dos anos técnicas de ensino, oferecendo um método exclusivo e formador de grandes profissionais, que atende às necessidades do estudante brasileiro. Este método chama-se "APRENDA FAZENDO". Prática e Teoria sempre juntas, proporcionando ao aluno um aprendizado integrado e de grande eficiência.

Temos vários cursos para você escolher.

- Eletrônica, Rádio e Televisão
- Chaveiro
- Caligrafia
- Desenho Artístico e Publicitário
- Montagem e Manutenção de Aparelhos Eletrônicos
- Desenho Arquitetônico
- Eletricista Instalador
- Instrumentação Eletrônica
- Desenho Mecânico
- Eletricista Enrolador
- Programação de Computadores

Todos os cursos são acompanhados por farto material inteiramente grátis.

GRATIS, no Curso de Eletrônica, Rádio e Televisão

GRATIS, no Curso de Chaveiro

GRATIS, no Curso de Caligrafia

INSTITUTO RADIOTÉCNICO
MONITOR

Rua dos Timbiras, 263 • Caixa Postal 30.277
Tel.: (011) 220-7422 • CEP 01051
São Paulo - SP

Peça catálogos informativos grátis. COMPARE: O melhor ensinamento, os materiais mais adequados e mensalidades ao seu alcance. Envie seu cupom ou escreva hoje mesmo. Caixa Postal 30.277 CEP 01051 - São Paulo. Se preferir, venha nos visitar. Rua dos Timbiras, 263, das 8:00 às 18:00 hs. Aos sábados, das 8:00 às 13:00 hs. Telefone: 220-7422.

Sr. Diretor, gostaria de receber, **gratuitamente e sem nenhum compromisso**, o catálogo ilustrado do

Curso _____
(Indique o curso de sua preferência)

Nome: _____

End.: _____

CEP.: _____ Cidade _____ Est. _____

MO-04
M1

349

MÔNICA EM

A INTERPRETAÇÃO DOS SONHOS

OI, CEBOLINHA! VOCÊ ENTENDE DE SONHOS?!

NÃO, MAS ESSE É MUITO FÁCIL!

VOCÊ SONHOU COM VOCÊ MESMA! EH, EH!

EU TE MATO!

BLINCADEILINHA! BLINCADEILINHA!

MÔNICA, ME DEIXA DESCER, QUE EU *TLA-GO* UMA PESSOA QUE ENTENDE DE SONHOS!

PODE IR! MAS É SÓ PORQUE EU ESTOU MUITO PREOCUPADA, SENÃO...

CLALO, CLALO! VOLTO JÁ!

SERÁ QUE O CEBOLINHA VAI ENCONTRAR UM ESPECIALISTA DE VERDADE?

É BOM QUE ACHE, PRO BEM DELE!

PLONTO! AQUI ESTÁ!

O CASCÃO?!

CLALO! ELE É O MAIS *DOLMINHOCO* DA *TULMA*! POR ISSO, DEVE ENTENDER DE SONHOS COMO NINGUÉM!

NÃO SEI, NÃO...

MUITO BEM, CASCÃO... EU SONHEI COM UM MONSTRO HORRÍVEL! O QUE QUER DIZER ISSO?

BEM. VEJAMOS...

A INTERPRETAÇÃO DO SEU SONHO É MUITO SIMPLES! NÃO PASSA DE UM SENTIMENTO DE CULPA PELA SUA EXCESSIVA AGRESSIVIDADE!

ESSA CULPA QUE PERMANECIA NO SEU SUBCONSCIENTE SE MATERIALIZOU NA FORMA DO MONSTRO QUE APARECEU NO SEU SONHO!

OH!

EM OUTRAS PALAVRAS, VOCÊ SE SENTE UM MONSTRO POR BATER NOS SEUS AMIGUINHOS!

VOCÊS É QUE PROVOCAM!

MAS ESTÁ TUDO NO SEU SUBCONSCIENTE, MÔNICA! E SE VOCÊ NÃO PARAR DE BATER NA GENTE...

SIM? SIM?

...ESSE MONSTRO PAVOROSO VIRÁ ATRAPALHAR O SEU SONO TODAS AS NOITES!

OH, NÃO! ISSO É TERRÍVEL!

EH, EH! ESSE CASCÃO É UM ÓTIMO ATOR!

COMO É? VAI PARAR DE BATER NA GENTE OU NÃO?

EU... EU NÃO TENHO OUTRA SAÍDA...

VIVA! VIVA!

FINALMENTE!

VOCÊ VIU, CEBOLINHA? QUE TAL? PARA UM PLANO IMPROVISADO, ATÉ QUE ME SAÍ BEM, NÉ?

PSST! FALA BAIXO! A MÔNICA VAI OUVIR VOCÊ!

E DAÍ? ELA NÃO VAI MAIS TER CORAGEM DE BATER NA GENTE!

GENIAL, ESSA IDÉIA DE SE APROVEITAR DOS PESADELOS DA MÔNICA!

AH! UM PLANO!

ENTÃO AQUELAS EXPLICAÇÕES ERAM MENTIRA, NÉ?

M-MÔNICA! VOCÊ PROMETEU!

SEU TONTO!

SOC

POU

POF

NÃO SEI COMO AINDA DOU OUVIDOS PRA ESSES PESTINHAS!

TSC, TSC!

AZAR SEU! VAI CONTINUAR SONHANDO COM MONSTROS!

UUI!

AI, MAGALI! O QUE ME CHATEIA É QUE JÁ ESTÁ ESCURECENDO E FIQUEI SEM SABER O SIGNIFICADO DOS MEUS SONHOS!

ORA! TALVEZ SEJA SÓ UM PESADELO COMUM!

MAS TODAS AS NOITES? POIS EU ACHO QUE DEVE HAVER UMA RAZÃO MISTERIOSA POR TRÁS DISSO!

BEM... NÃO SEI...

MÔNICA!!

É A MAMÃE ME CHAMANDO!

PUDERA! JÁ ANOITECEU!

VENHA JANTAR COMIGO, MAGALI! ASSIM A GENTE CONVERSA MAIS!

TÁ!

O JANTAR JÁ VAI SAIR, MÔNICA!

ENQUANTO ESPERO, VOU VER O MEU PROGRAMA FAVORITO DE TODAS AS NOITES...

...A *SESSÃO ARREPIO*!

HOJE VAI PASSAR O MONSTRO DA LAGOA VERDE!

FIM

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SAO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

MO-04

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

_____
(indicar o desejado)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

TITI em O HERÓI NACIONAL

MAURICIO

MSP870263 MOU414

PENSANDO BEM, FOI UMA BOA IDÉIA!

POSSO ATÉ VIRAR HERÓI NACIONAL!

JÁ POSSO VER AS MANCHETES! "CIDADE É SALVA DE UMA INUNDAÇÃO GRAÇAS A UM VALENTE GAROTO!"

HUM... GAROTO, NÃO! JÁ SOU UM RAPAZINHO!

JÁ IMAGINARAM O SUCESSO QUE VOU FAZER?

AS MENINAS VÃO DELIRAR AO ME VER NA TELEVISÃO!

É ATÉ CAPAZ DE EU GANHAR UM TROFÉU!

CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP

HERO

EH, EH! QUE SORTE A MINHA A REPRESA TER RACHADO!

E AÍ, GATINHA? NÃO QUER SER A PRIMEIRA A ME CUMPRIMENTAR?

NÃO ESTÁ VENDO MEU ATO HEROICO?

HUNF!

TEM CADA MALUCO NESTE MUNDO!

COLOMBO TAMBÉM FOI CHAMADO DE MALUCO, VIU?

AZAR DELA! DEPOIS VAI FICAR BRIGANDO POR UM AUTOGRAFO MEU!

UÉ? E POR QUÊ, TITI?

AH! OI, JEREMIAS! É QUE ESTOU EVITANDO QUE A REPRESA ESTOURE E INUNDE A CIDADE!

SÉRIO?

HUM! ENTÃO QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO PODE SAIR DAÍ, NÉ?

DE JEITO NENHUM!

ÓTIMO! ENTÃO É O MOMENTO IDEAL PRA EU COBRAR AQUELES DEZ CRUZADOS QUE VOCÊ ME DEVE!

...NOVE, DEZ! ESSA REPRESA VEIO MESMO A CALHAR!

APROVEITADOR!

PROGA! JÁ ESTOU ENJOANDO DE FICAR AQUI!

DEVIA TER PEDIDO PRO JEREMIAS AVISAR ALGUÉM!

PELO MENOS MEU ESFORÇO SERÁ RECONHECIDO, E...

AHÁ!

MUITO BONITO, NÉ, SEU TITI?

E O NOSSO ENCONTRO?

GLUP! ANINHA!

FIQUEI TE ESPERANDO UM TEMPÃO! ATÉ PENSEI QUE TIVESSE ACONTECIDO ALGUMA COISA COM VOCÊ! E VOCÊ AQUI...

É... É QUE ESTOU EM MISSÃO HEROICA!

HUNF! PARADO AÍ DESSE JEITO?

PASSAR BEM, ESPERTINHO!

MAS...

QUANTO SOFRE UM HERÓI!!

EI, TITI! SEGURE ISSO!

?

!

O COELHINHO DA MÔNICA!

POR QUE SERÁ QUE O CEBOLINHA ME DEU ISS...

AH!! ENTÃO FOI VOCÊ QUE PEGOU MEU COELHINHO, NÉ?!!

GLUP!

SOC TUM POF PAF

VOCÊ JÁ ESTÁ BEM GRANDINHO PRA FAZER ESSAS MOLECAGENS!

UI...

PELO MENOS NÃO SAÍ DO LUGAR!

JÁ MEREÇO UNS CINCO TROFÉUS!

UÉ! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM O DEDO NO MURO DA MINHA CASA?

QUE PERGUNTA BOBA! ESTOU EVITANDO QUE A REPRES...

SUA CASA?!

É!

EU ESTAVA COM O DEDO... AH, AH, AH... NA CASA DELE... AH, AH, AH... NÃO VOU SER HERÓI NACIONAL... AH, AH!

QUE MENINO MALUCO!

OH, NÃO! NOSSO HERÓI FOI EMBORA!

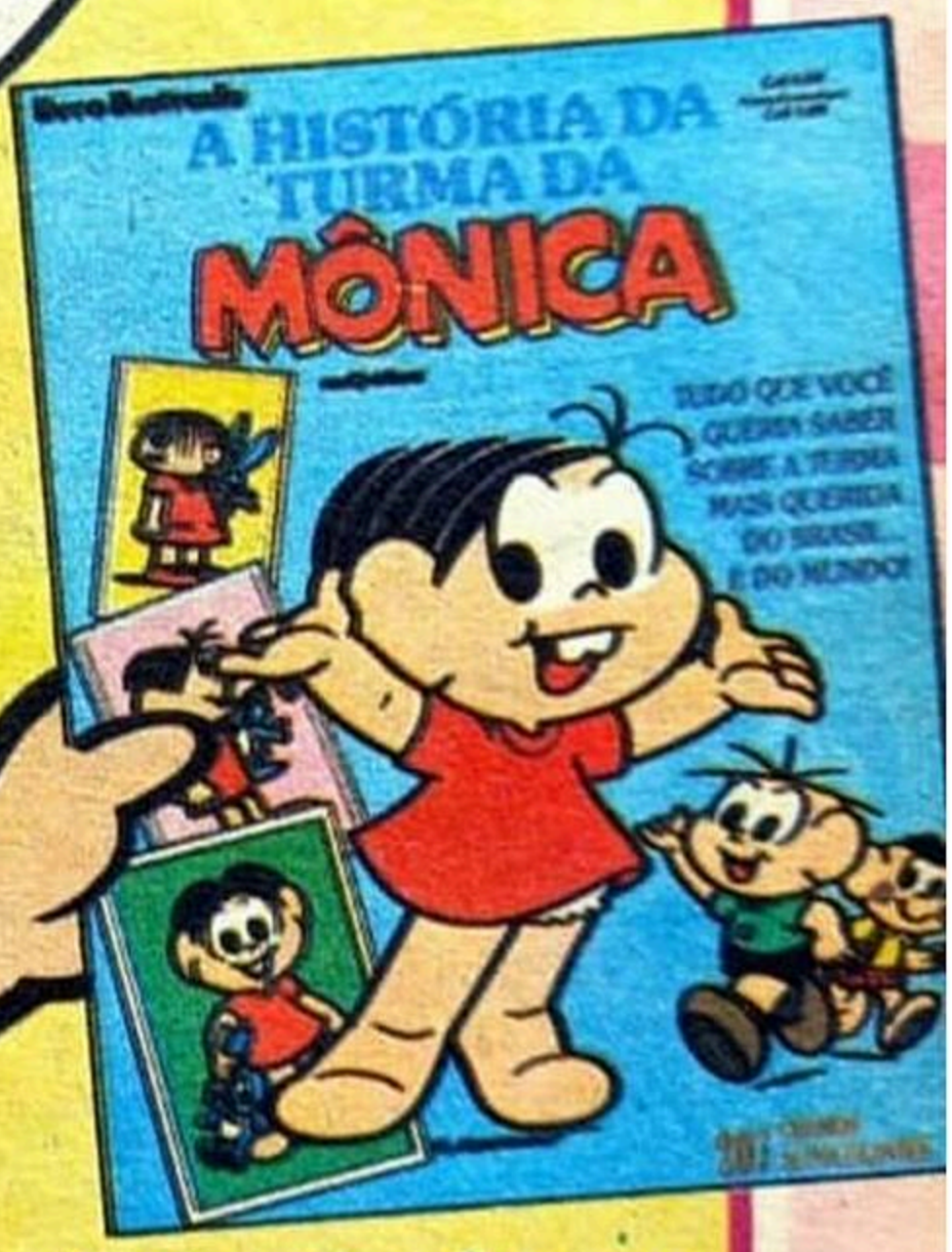
E AGORA, PAI?!

AGORA VAMOS NÓS MESMOS TAPAR A RACHADURA DO TANQUE!

SÓ ESPERO QUE NOSSO DONO PERCEBA LOGO E CONSERTE ISSO!

FIM

MINHA TURMA ESTÁ TODA AQUI!



CHEGOU O ÁLBUM DE FIGURINHAS DA TURMA DA MÔNICA.

Corra para as bancas e leve essa turma toda pra casa.

JÁ NAS BANCAS!

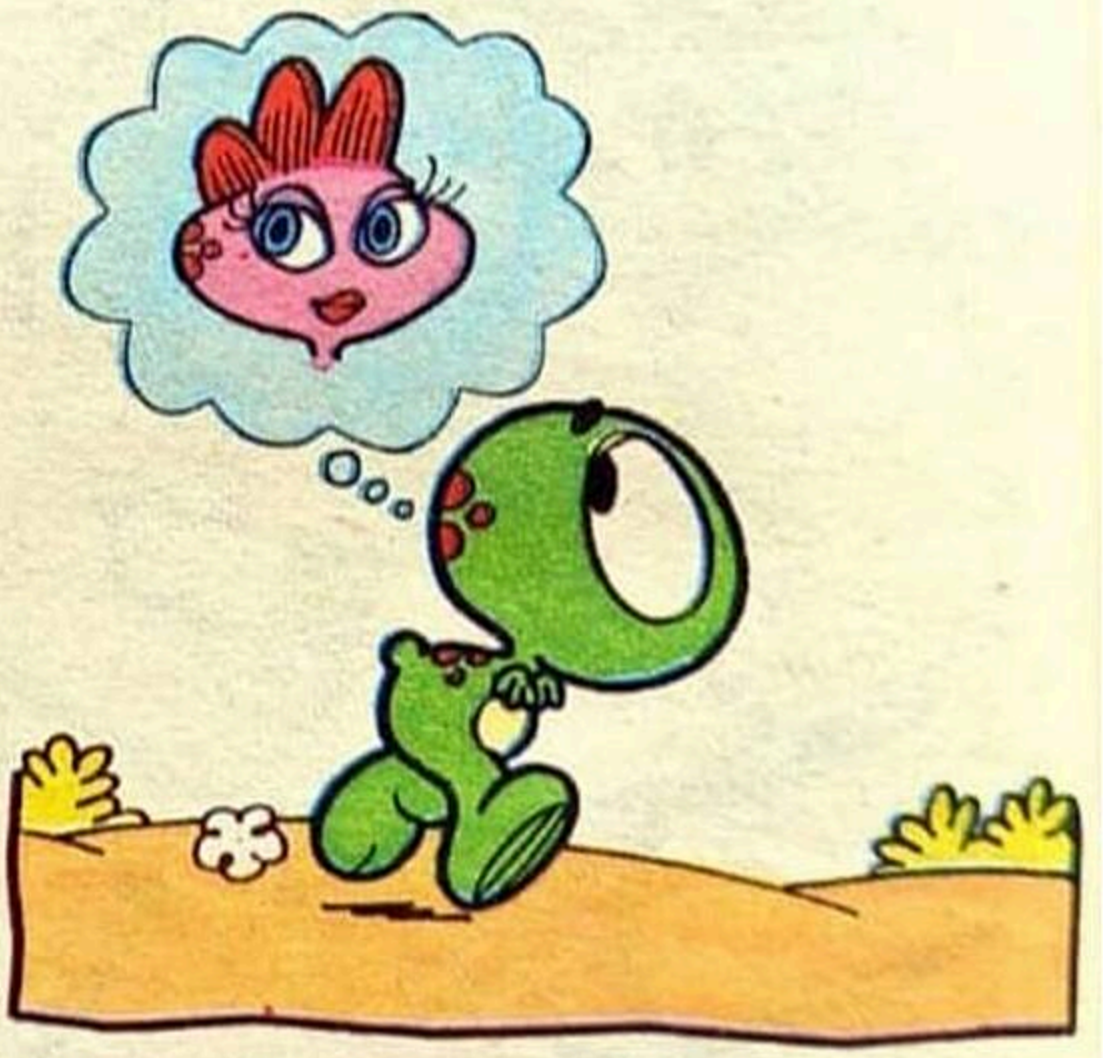
rioGráfica

Lançamento válido para: Norte/Nordeste/Centro oeste

MAURICIO

HORÁCIO

1008 MSP870264-MO4/5



LUCINDA VOLTOU!

HORÁCIO! QUE SAUDADE!

A VELHA TIMIDEZ QUE SE DANE!

FIM

INSTITUTO UNIV

A maior e mais perfeita organ

Faça você também o que já fizeram

DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

NOVOS CURSOS

- ELETRÔNICA DIGITAL
- ESPECIALIZAÇÃO EM VÍDEO CASSETE (MANUTENÇÃO E REPARO)

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- BELEZA DA MULHER
- AGROPECUÁRIA
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- SUPLETIVO DE 1.º GRAU
- MECANICA DE MOTO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SUPLETIVO DE 2.º GRAU
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- ELETRICIDADE
- CORTE E COSTURA
- TORNEIRO MECÂNICO
- INGLES
- MECÂNICA GERAL
- PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
- MATEMATICA (1.º E 2.º GRAUS)
- CINEMA SUPER 8
- FOTOGRAFIA
- **MATERIAL DE APRENDIZADO GRÁTIS!**

SAL BRASILEIRO

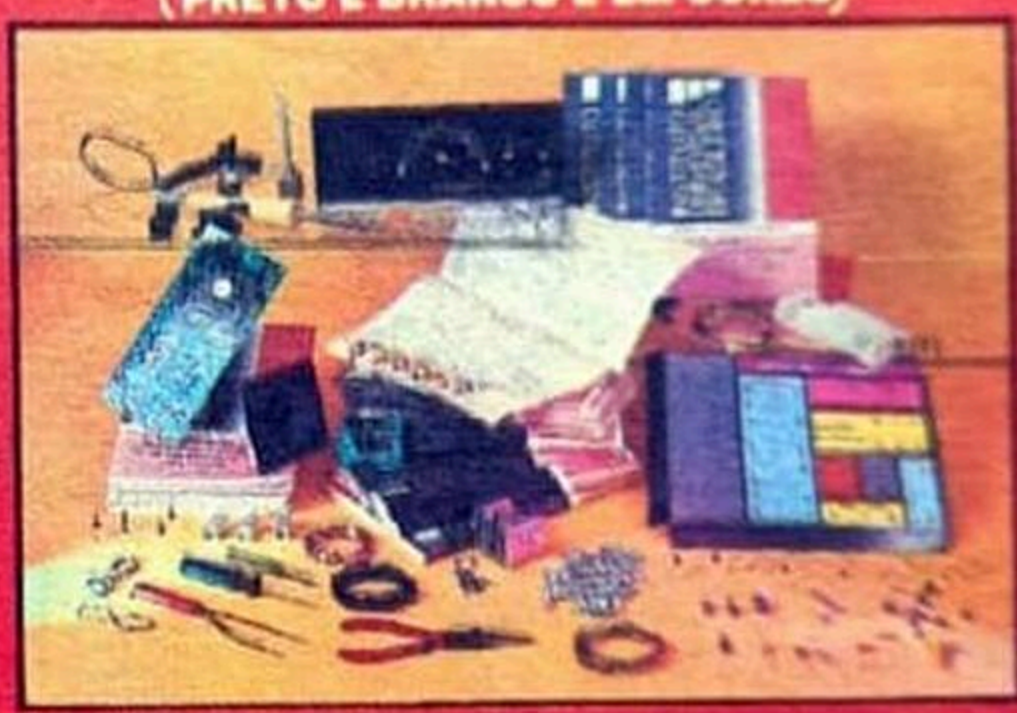
e ensino à distância do país!

ão 47 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO, ÁUDIO
TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E EM CORES)



GRÁTIS MATERIAL DE APRENDIZADO

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - R. Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/ lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

MANDE O CUPOM AO LADO OU SCREVA- NOS OJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 MO-04
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____
n.º _____
CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____
Cidade _____ **Estado** ____

MÔNICA em COMO ADULTOS

MAURICIO

OI, MÔNICA! LEVANDO Ó FILHINHO PRA PASSEAR?

MSP870265-MO46

POIS É!

QUE GRACINHA! POSSO PEGAR NO COLO?

E O SEU? PRA QUANDO É?

AI! NÃO SEI AINDA! O MEU MARIDO NÃO QUER!

POR QUÊ?

A SITUAÇÃO TÁ PRETA! AS COISAS ESTÃO MUITO CARAS!

TEM RAZÃO!

ATÉ MAIS, MÔNICA! TENHO QUE PREPARAR O JANTAR!

LOGO, LOGO O CASCÃO CHEGA DO TRABALHO!

ATÉ MAIS ENTÃO!

CHEGAMOS EM CASA, FILHOTE!

AGORA TOME A SUA MAMADEIRA TODINHA PRA DORMIR!

DORME, NENÉM... QUE A CUCA VEM PEGAR!

OI, QUERIDO! JÁ CHEGOU?

NÃO! TÔ LÁ NA ESQUINA!

QUE MAU HUMOR!

TIVE UM DIA CHEIO!

O QUE VOCÊ FEZ PLO JANTAR?

FILÉ DE FRANGO, ARROZ À GREGA, FEIJÃO E BATATAS FRITAS!

VOCÊ SABE QUE EU DETESTO ALOZ À GLEGA!

DESCULPE! AONDE VOCÊ VAI?

VOU CHAMAR O CASCÃO PLA JOGAR UMA PALTIDA DE BILHAR NO BAR!

NÃO VÁ CHEGAR TARDE!

ISTO SÃO HORAS?

POF

OH, MEU FILHINHO!

AH, MÔNICA! NÃO *QUELO* MAIS *BLINCAR* DE CASINHA! IMITAR ADULTO É MUITO CHATO!

É! TAMBÉM ACHO!

VAMOS *BLINCAR* DE ALGUMA COISA MENOS CHATA!

VAMOS!

DE *AMALELINHA!*

FIM

Bidu

em:

COMO ESCAPAR DESSA?

MAURICIO

MSP870266-MO417

?!

O OSSO ERA DE BORRACHA, MAS EU GOSTAVA TANTO DE BRINCAR COM ELE...

ORA, SEU... POR QUE NÃO DISSE LOGO?

AGORA EU ENGOLI O OSSO!

AHA! ENTÃO FOI VOCÊ, NÉ?

TÓIM

VOCÊ VAI TER A LIÇÃO QUE MERECE!

VOLTE AQUI, SAFADO! VOLTE!

TÓIM

TÓIM

FIM

BEM! DEIXA EU COMEÇAR LOGO COM ISSO!

HÃ?

AAAIII!!!

UM HOMEM NO MEU QUARTO QUERENDO ME BEIJAR!

EI! VOCÊ NÃO PODE ACORDAR ASSIM!

E COMO VOCÊ QUERIA QUE EU ACORDASSE?

EU ESTOU FALANDO DO MEU BEIJO! VOCÊ NÃO PODE ACORDAR SEM ELE!

NÃO É À TOA QUE ME CHAMAM DE "BOCA DE ANJO"!

EU NÃO QUERO SABER!

PODE IR DANDO O FORA QUE EU QUERO CONTINUAR A DORMIR!

NADA DISSO!

PODE VOLTAR A DORMIR!

E ENQUANTO EU NÃO BEIJAR VOCÊ, NADA DE ACORDAR!

Mônica adormecida

PAU

E ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A NÃO VIR COM ESSE PAPO DE ME BEIJAR!

O QUE É QUE TÁ PENSANDO, HEIN?

PÔ! ASSIM NÃO DÁ! VOCÊ NÃO QUER COLABORAR!

O QUE HÁ DE ERRADO COMIGO?

HÃ... ACHO QUE NADA!

ENTÃO... PELAMORDEDEUS! SÓ UM BEIJINHO, VÁ?!

SABE O QUE É? E SE O CEBOLINHA SOUBER?

VAI SER A MAIOR GOZAÇÃO E...

ZIP

AHÁ!!! ENTÃO É ISSO?!

EXISTE OUTRO, NÉ?

MAS ELE QUE VENHA ATÉ MIM!

VAI PROVAR O FIO DA MINHA ESPADA!

DÁ ISTO AQUI!

OLHA SÓ O QUE FEZ COM A CORTINA DA MAMÃE!

ISTO É MUITO PERIGOSO!

MINHA ESPADA!!!

TREC

BUAÄÄÄÄ! QUE VEXAME!

ISSO QUE DÁ SER PRÍNCIPE DE CONTOS DE FADAS!

PUXA, MOÇO! QUE COISA FEIA! UM MARMANJO CHORANDO?!

É ISSO AÍ! MAS EU NÃO VOU CHORAR MAIS!

ISSO MESMO! JÁ SEI O QUE FAZER!

VOU PEDIR MINHA DEMISSÃO!

E NUNCA MAIS VOU APARECER EM HISTÓRIA ALGUMA!

AHÁ! ENTÃO AÍ ESTÁ VOCÊ!!!

EU SABIA QUE NÃO DEVIA DEIXAR VOCÊ PROCURAR O QUARTO DELA SOZINHO!

ENTÃO... QUER DIZER QUE ESSA GAROTA NÃO É A BELA ADORMECIDA?!

CLARO QUE NÃO!

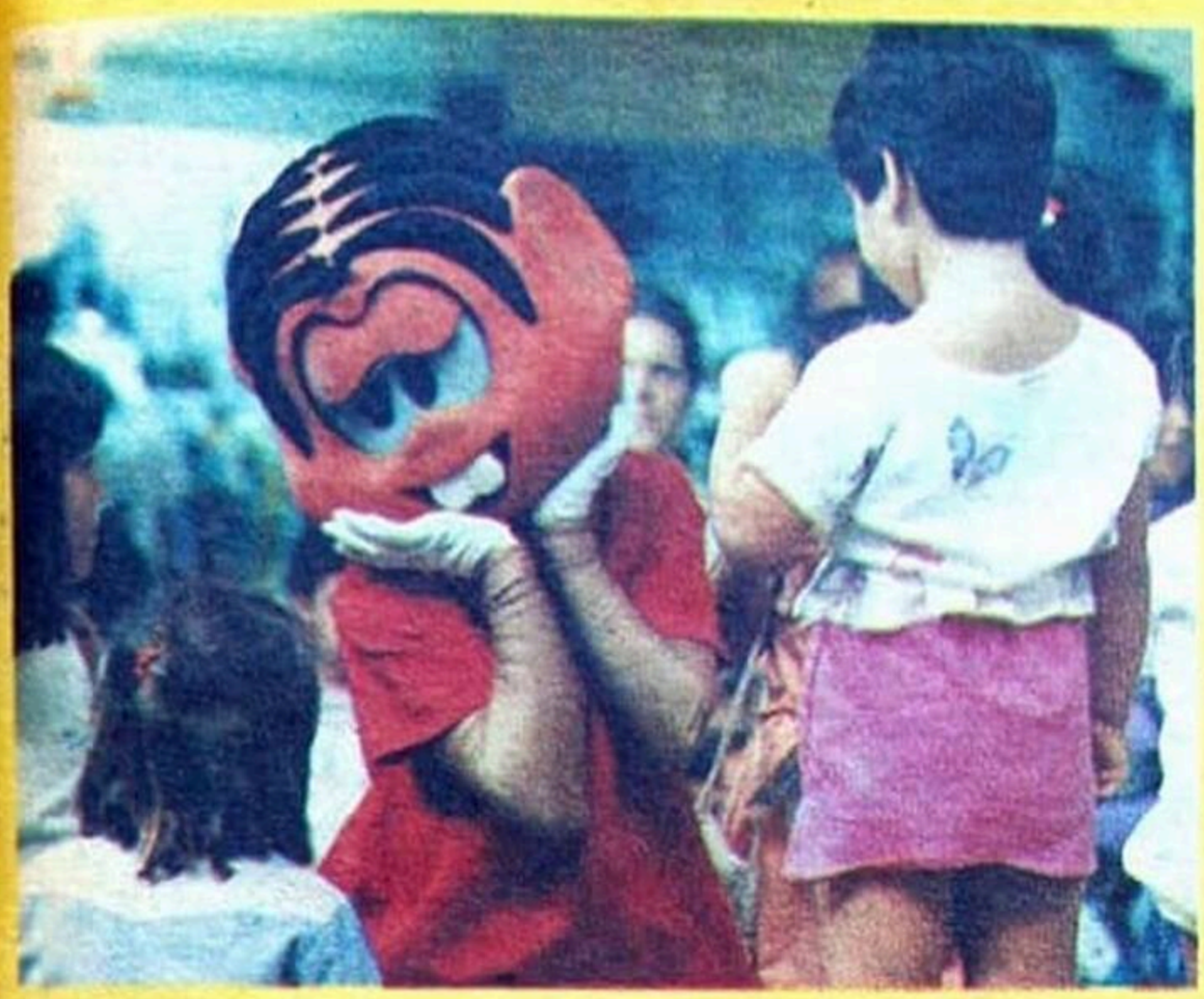
AGORA VENHA, SEU BURRO!

AH!!! ANTES TARDE DO QUE NUNCA, MINHA PRINCESA!

DEDO-S...

HÃ... É MELHOR PREVENIR...

fim



A ALEGRIA TOMOU CONTA DAS CRIANÇAS DE CAMPINAS

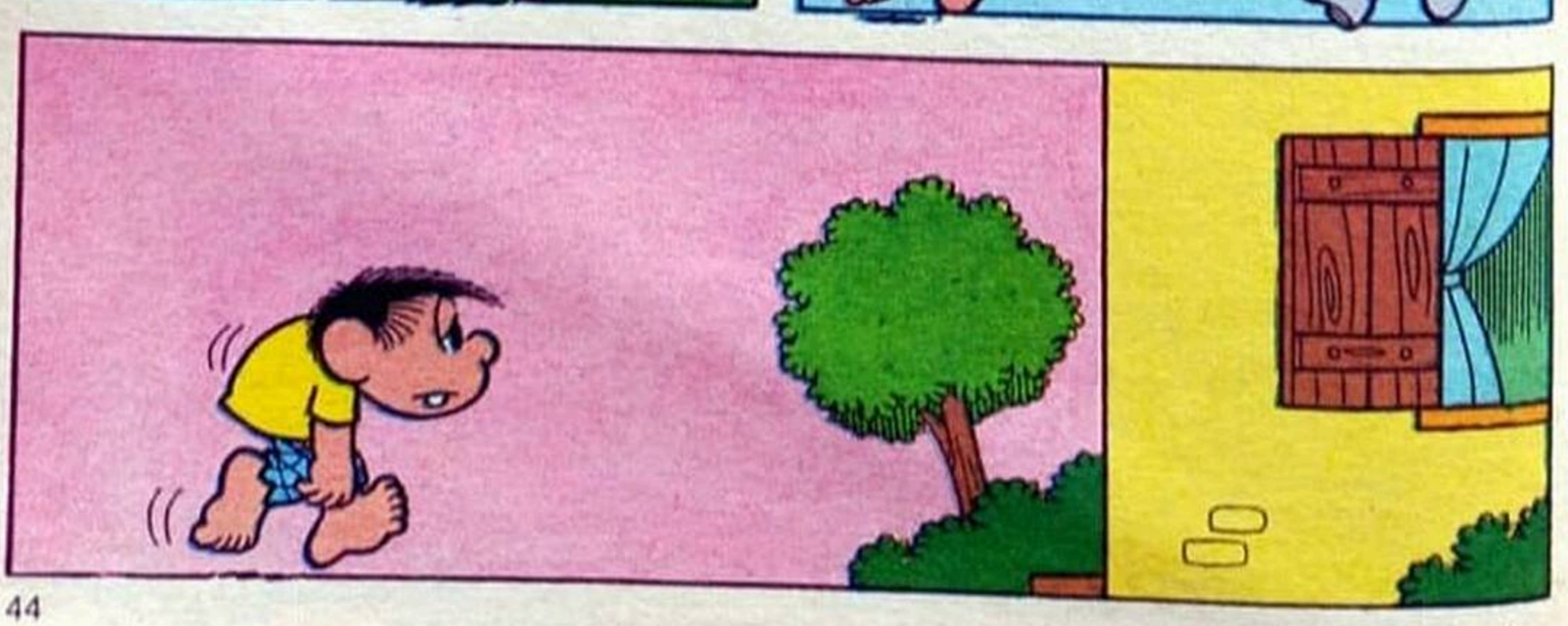
O SHOPPING CENTER IGUATEMI de Campinas pensou num presente muito especial para as crianças durante as férias escolares. Convidou a Turma da Mônica e montou, no mês de Janeiro, a PRACINHA DA MÔNICA que recebeu centenas de crianças que foram conhecer de perto seus personagens mais queridos.

Foram 31 dias de muita brincadeira no pula-pula, no escorregador, no labirinto, na pelada do Pelezinho, no teatrinho de fantoches, nos shows com os personagens, além dos brindes distribuídos na pescaria do Chico Bento (para os melhores pescadores, é claro!). A Turma da Mônica gostou tanto da criançada de Campinas, que já está pensando em voltar brevemente.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A PRACINHA DA MÔNICA VIAJA TRANSWAY

CHICO BENTO em A CORUJINHA



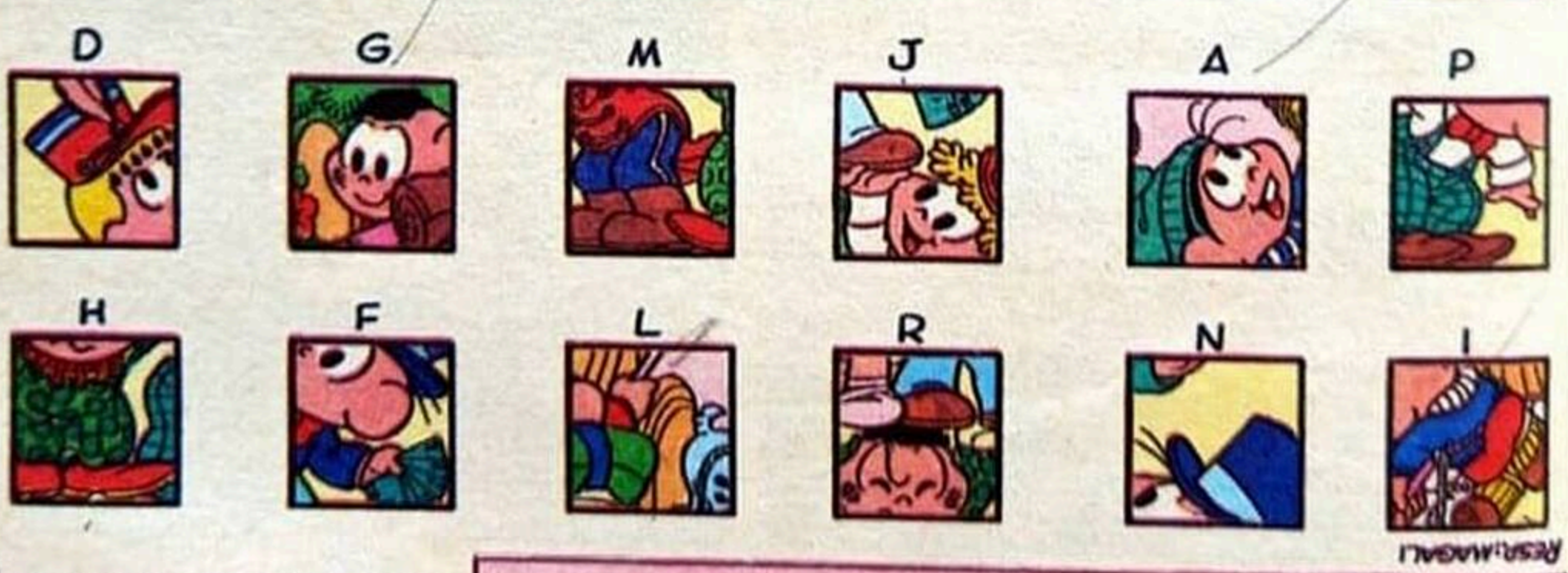
FIM

PASSATEMPO

ESTA CENA FOI DIVIDIDA EM VÁRIAS PARTES. MAS EXISTEM 6 QUE NÃO PERTENCEM À ILUSTRAÇÃO. VAMOS ACHÁ-LAS?

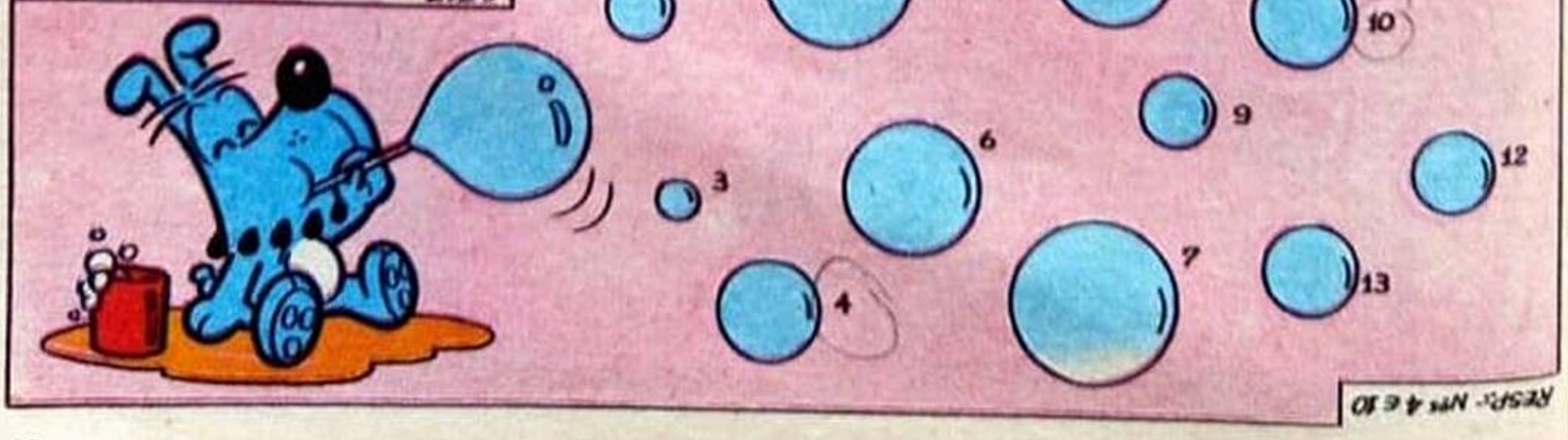
232A

COLOCANDO AS LETRAS DAS CENAS DIFERENTES NO DIAGRAMA ABAIXO, VOCÊ VAI DESCOBRIR O NOME DE UMA PERSONAGEM MUITO GULOSA. VAMOS VER?



O BIDU FEZ UNDAS BOLHAS DE SABÃO. VAMOS ENCONTRAR DUAS EXATAMENTE IGUAIS?

232B



alfaiate confeiteiro pintor

1. VOCÊ É CAPAZ DE ADIVINHAR A QUE PROFISSÃO CORRESPONDE CADA UMA DAS FIGURAS? (A, B, C, D, E, F, G)

RESP.: A- ALFAIATE, B- CONFEITEIRO, C- PINTOR, D- MÚSICO, E- JARDINEIRO, F- MÉDICO, G- TENISTA.

A

B

C

D

E

F

G

MAURICIO

A/H - B/E
D/F - D/G

2. CAÇA-PALAVRAS

ENCONTRE 10 NOMES DE VERDURAS E LEGUMES QUE PODEM SER ENCONTRADAS NA HORTA DO CHICO BENTO!

I	R								
A	P	T							
D	T	B	A						
H	S	P	R						
B	Q	I	Q	U	I				
T	B	S	U	O	N				
P	E	P	I	N	O				
A	R	B	A	E	G				
H	I	M	B	C	P				
P	N	T	O	E	D				
P	N	T	O	E	D				
A	J	B	E	B	F				
S	E	T	R	O	Q	I			
T	L	O	T	L	A	O			
D	A	M	O	A	A	L			
T	C	A	Q	P	E	N			
I	D	T	U	M	A	S			
A	G	E	M	B	C	P			
B	D	H	O	N	M	I			
E	P	O	L	H	O				
U	A	M	P	D					

RESP.: JILÓ, COUVE, VAGEM, CEBOLA, TOMATE, BERINJELA, PEPINO, QUIABO, CENOURA, REPOLHO

E F

G H

RESP: A/H; B/E; F/C; D/G.

3. ANDARAM QUEBRANDO VASOS. NA HORA DE JUNTAR AS METADES, HOUVE UMA PEQUENA CONFUSÃO. VOCÊ É CAPAZ DE COLOCÁ-LOS EM ORDEM?

CRUZADINHA

1 A	2 B	3 R	4 I	5 R
2 O	R	A	S	A
3 R	A	M	O	S
4 I	S	O	L	A
5 R	A	S	A	R

HORIZONTAIS E VERTICAIS

1. CONTRÁRIO DE FECHAR
2. CARVÃO INCANDESCENTE
3. RAMALHETE
4. SEPARA
5. TORNAR RASO

RESP.: 1- ABRIR, 2- BRASA, 3- RAMOS, 4- ISOLA, 5- RASAR.

ROLO em VELHA AMIGA

MAURICIO

MSP8702270-MO4/11

MARLI!!

AMIGA VELHA!

HÁ QUANTO TEMPO!

ME DÁ UM ABRAÇÃO!

ALTO LÁ!

QUE ABUSO É ESSE?

ME SOLTE!

QUAL É, MARLI?

NÃO RECONHECE O SEU VELHO AMIGO?

SOU EU, O ROLO!

PODE SER, MAS EU NÃO SOU A MARLI!

COMO NÃO?
TE CONHEÇO DESDE PEQUENA!
MORAMOS NO BEXIGA!
BOBAGEM! SOU DO INTERIOR!
VIM DE BARRETOS!
NÃO É POSSÍVEL!
VOCÊ ESTÁ BRINCANDO!
IMAGINE!
Ô MARLI! POR QUE FINGE NÃO ME CONHECER?
PÁRA COM ISSO!
O MEU NOME É VALQUIRIA!
SÓ ACREDITO SE VIR A IDENTIDADE!
É PRA JÁ!
SATISFEITO?
IMPOSSÍVEL! DUAS GAROTAS IDÊNTICAS!
COM LICENÇA! TENHO QUE PEGAR O MEU ÔNIBUS!
E EU PENSEI QUE FOSSE REENCONTRAR A MINHA AMIGA...
QUE PODERIA CONVERSAR SOBRE AS COISAS BOAS DO PASSADO!
EU SINTO MUITO!

EI! QUE TAL, EM VEZ DE UMA VELHA AMIZADE, COMEMORARMOS UMA NOVA?

AFINAL, VOCÊ DEVE SER TÃO LEGAL QUANTO A MARLI!

TALVEZ!

ESTÁ LIVRE SEXTA À NOITE?

OH, SIM... NENHUM COMPROMISSO!

QUAL É O SEU TELEFONE?

EU LIGO PRA MARCAR!

MARLI!!

?!?

FIM

O Centro Nacional de Numerologia procura 5.000 pessoas que jamais tenham ganho grandes quantias na loto, loteria, etc...

Uma oferta gratuita para ganhar.
Absolutamente incrível - mas verdadeira.

SÃO PAULO especial: A imprensa já informou que muitas pessoas já ganharam e ganham atualmente somas consideráveis na Loto e na Loteria, *apostando seu número de sorte pessoal (número poderoso) determinado pela numerologia.*

No quadro de uma campanha publicitária sobre a numerologia, as pessoas que nunca ganharam grandes quantias na loto ou outros jogos e que se comprometerem a informar o Centro Nacional de Numerologia assim que tiverem ganho mais de 100 mil cruzados, receberão gratuitamente:

1) seu número poderoso pessoal baseado na numerologia. (Indique no cupom abaixo seu nome completo bem como local e data de nascimento)
2) seus períodos benéficos para o jogo, o amor e a afeição.

IMPORTANTE:
Tudo isto é gratuito. Não envie dinheiro algum. Nada lhe será pedido por estas revelações. Todavia, remeta o cupom hoje mesmo (ou o mais tardar dentro de 8 dias).

Centro Nacional de Numerologia
R. Cruzeiro, 454 - CEP 01137, São Paulo, SP

CUPOM GRATUITO

MO-04

a ser devolvido ao
Centro Nacional de Numerologia
R. Cruzeiro, 454 - CEP 01137, São Paulo, SP
Você também pode fazer seu pedido pelos telefones:
(011) 66-6399 / 826-5515 / 66-7284
Junte a este cupom um selo de Cz$ 1,00

Quero conhecer gratuitamente:
1) Meu número de sorte pessoal baseado na numerologia (número poderoso)
2) Meus períodos benéficos para o jogo, amor e afeição.

Se eu ganhar mais de 100 mil cruzados na loto ou na loteria jogando meu número de sorte, comprometo-me a comunicar-lhes.

Data de nascimento: .....
Nome: .....
Endereço: .....
Tel.: ..... CEP: .....
Cidade: .....
Est.: .....

Mônica em

VIDA DE CRIANÇA

MAURICIO

DEIXA VER... SE EU PAGAR ESSA CONTA NO DIA 30...

NÃO, NÃO DÁ... QUEM SABE DEIXANDO O DENTISTA PRO MÊS QUE VEM... HUM... √2 + 54% × 3...

MSP870271-MO4/12

DROGA!! CONTAS, CONTAS E MAIS CONTAS!

BEM QUE EU GOSTARIA DE ESQUECER OS PROBLEMAS E CURTIR ESTE SÁBADO DE SOL, DESPREOCUPADO, COMO...

COMO AQUELAS CRIANÇAS ALI...

AH! COMO SERIA BOM VOLTAR A SER CRIANÇA! NEM QUE FOSSE SÓ UM POUQUINHO!

APOSTO QUE SE ISSO FOSSE UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS, APARECERIA UMA FADA E TORNARIA O MEU DESEJO EM REALIDADE!

PLIM

MAS É CLARO QUE TORNO!

SE É SÓ ISSO QUE VOCÊ QUER... UM GAROTINHO VOLTARÁ A SER!

NADA COMO ESTAR ALERTA... É O QUE SEMPRE DIGO!

HÃ? O QUE HOUVE?

SOU... UM MENINO OUTRA VEZ!

¡UPI!!!!! ISSO SÓ PODE SER UM MILAGRE!

OBA! VOU ME DIVERTIR A VALER!

A CONTAR DE AGORA!

LÁ ESTÃO OS AMIGUINHOS DA MINHA FILHA!

O CASCÃO E O CEBOLINHA! VOU ME JUNTAR A ELES!

NÃO, NÃO E NÃO!

Ô CASCÃO! MAS ESSE NÃO VAI FALHAR!

EI!

VOCÊS ESTÃO BRINCANDO? POSSO BRINCAR COM VOCÊS? HEIN? HEIN?

UÉ! NÃO CONHECEMOS VOCÊ!

É NOVO AQUI NA LUA?

QUE NADA! MORO AQUI HÁ MAIS DE VINTE ANOS E...

AH, AH! TEMOS UM PIADISTA AQUI!

QUAL É O SEU NOME?

HÃ... É CARLINHOS!

TUDO BEM, CALINHOS, VOCÊ PODE *ENTLAR PLA TULMA*! MAS *PLA* ISSO TEM QUE PASSAR NUM TESTE... NÉ, CASCÃO?

AH, É! TEM, SIM!

E QUE TESTE É ESSE?

AH, É UMA COISINHA À TOA!

SABE, TEM UMA MENINA MUITO CHATA AQUI NA *LUA* QUE PENSA QUE PODE MANDAR NA GENTE!

AH, É? MAS QUE DESAFORADA!

TUDO QUE VOCÊ TEM QUE FAZER É PEGAR UM *CELTO* COELHO *ENCALDIDO* DELA E *TLAZER PLA* GENTE!

CO-COE-LHINHO?

É! É AQUELA ALI! APLOVEITA AGOLA QUE ELA ESTÁ DISTLAÍDA!

EPA! MAS É A MÔNICA!

MAS... EU NÃO POSSO! É A MINHA FILHA E...

DEIXA DE GLACINHAS E VAI LÁ!

BOA IDÉIA, CEBOLINHA! AGORA NÃO PRECISO MAIS IR LÁ!

SE ELE CONSEGUIR, MELECE MESMO SER DA TULMA!

HUNF! MENINOS DANADOS! SE PENSAM QUE VOU FAZER ISSO COM A MINHA PRÓPRIA FILHA...

VOU É AVISÁ-LA DAS INTENÇÕES DELES!

OI, MÔNICA!

OI! COMO VOCÊ SABE MEU NOME?

ORA, É QUE SOU SEU PAI E...

CLARO! E EU SOU A SUA AVÓ!

HÃ... QUERO DIZER... SOU AMIGO DELE!

MEU NOME É CARLINHOS!

AH! E O QUE VOCÊ QUER?

BEM... É QUE O CASCÃO E O CEBOLINHA ME MANDARAM PEGAR O SEU COELHINHO ENCARDIDO E...

O QUÊ?!

JÁ TE MOSTRO QUEM É ENCARDIDO, SEU MOLEQUE!!

EI! ESPERE!

EU SÓ VIM AVISAR!

SEI! CONHEÇO ESSES PLANOS INFALÍVEIS!!

POF

UGH! QUANDO COMPREI ESSE COELHINHO PRA ELA, PARECIA TÃO MACIO...

HUNF!

CALINHOS! AQUELA CHATA DENTUÇA ACEITOU VOCÊ?

NÃO LIGA, NÃO! ELA É BOBONA ASSIM MESMO!

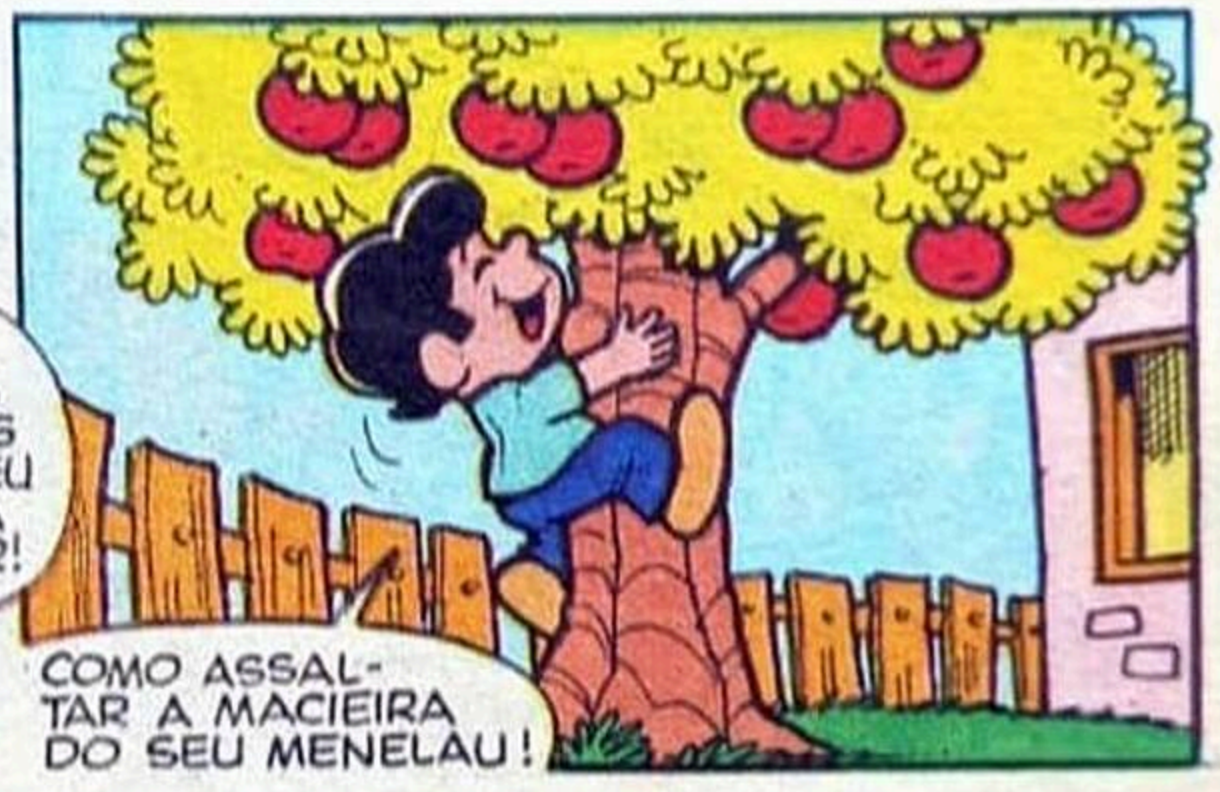
GRRRR!!

EI! CALMA!!

POF TOU SOC

ISSO É PRA APRENDEREM A NÃO FALAR MAL DE UMA LINDA E INDEFESA GAROTINHA!
?
?

BEM, AINDA SOU UM GAROTO!
VOU É MATAR AS SAUDADES DO QUE EU GOSTAVA DE FAZER!


COMO ASSAL-TAR A MACIEIRA DO SEU MENELAU!

IH, IH! ELE COSTUMAVA FICAR UMA FERA COMIGO!

MAS AGORA NEM LIGA MAIS! ESTÁ VELHINHO E REUMÁTICO!

GOZADO! DE REPENTE, AQUELA MAÇÃ PERDEU O SABOR!

JÁ SEI! VOU RODAR PIÃO!
EU ERA BOM NISSO!

QUER VER SÓ?

IUUPIIII!

IUPIIIII...

TOME O SEU PIÃO, GAROTINHO!

ACHO QUE JÁ BRINQUEI BASTANTE COM ISTO QUANDO ERA CRIANÇA!

UAAAH!

CUIDADO, MENINA, NÃO VÁ CAIR DO MURO!

É PERIGOSO ANDAR ASSIM!

ENGRAÇADO! NÃO É TÃO DIVERTIDO QUANTO ANTES!

POR QUE SERÁ?

DEVE SER PORQUE APROVEITEI AO MÁXIMO A MINHA INFÂNCIA!

AGORA QUERO OUTRAS EMOÇÕES!

É ISSO MESMO!

CHEGA DE SER MOLEQUE!

QUEM ESTÁ AÍ?

SOU EU, QUERIDA!

SABE QUE EU ESTAVA COM SAUDADE DE VOCÊ, AMORECO?

SMAC!

VAMOS ALMOÇAR?

SEU GAROTINHO ATREVIDO!!

COMO VAI ENTRANDO ASSIM NA CASA DOS OUTROS?!

HÃ? MAS... MAS...

MAIS RESPEITO COM OS MAIS VELHOS, VIU?

E SAIA DAQUI! OU EU FALO COM OS SEUS PAIS!

ESPERE!

BLAM

ESQUECI DA MINHA APARÊNCIA!

BUÁÁÁÁÁÁ! EXPULSO DA MINHA PRÓPRIA CASA!!

BUÁÁÁ!

NÃO CHORE, PIMPOLHO! TOME UM PIRULITO PRA VOCÊ!

NÃO QUERO MAIS SER CRIANÇA!!

QUERO SER ADULTO! ADULTO!

TÁ BEM! NÃO PRECISA GRITAR!

IUPIIIIII! SOU ADULTO DE NOVO!

QUERIDAAA! ESTOU AQUI!

OI, AMOR!

SMAC

590 - 325

LÁ-RÁ-RÁ...

PUXA, QUERIDO! NUNCA O VI TÃO ANIMADO PRA FAZER CONTAS!

ORA, QUERIDA, ATÉ QUE NÃO É TÃO MAL ASSIM!

E DEPOIS, TEMOS QUE PENSAR NO FUTURO DESSA CRIANÇADA BONITA!

FIM

MÔNICA
a Sereia do Rio

A Mônica, e sua turma, está novamente alegrando as telas de cinema do Brasil. Em fevereiro o novo filme de Maurício de Sousa, foi lançado simultaneamente em 10 cidades brasileiras. E não é que a Mônica, além de "pintar e bordar" em quatro histórias de desenho animado ainda convidou a Tetê Espindola para cantarem juntas várias canções? O resultado deste encontro você vai ver no cinema, com truques especiais, cheios de magia. Se você ainda não assistiu ao filme, não sabe o que está perdendo!

DOLBY STEREO
IN SELECTED THEATRES

© MAURICIO

agradecimentos à
Pousada do RioQuente

Magali em BUAAA!

MAURICIO

UAI!

MSP870272-MO4/13

ER...OI, MAGALI!

OI, CASCÃO!

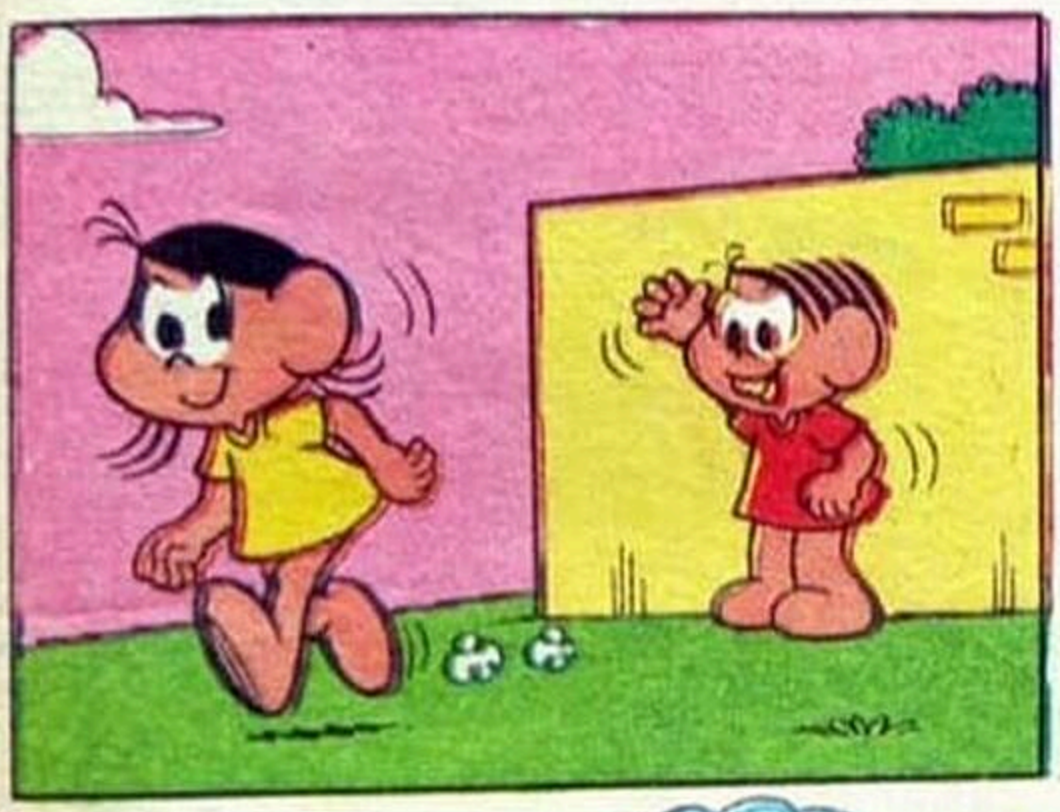
ESSA NÃO!

O SORVETE DERRETEU!

@&#%*!

BISCOITO

OI!
OI, MÔNICA!



ESSA NÃO!
OS CACHORROS ESTÃO COMENDO TODOS OS MEUS BISCOITOS!

OI, AMIGÃO!

PRECISA SE CUIDAR MAIS, JEREMIAS!
GASP! GASP! GASP!

ESSA MAGALI! POR CAUSA DELA ME ENGASGUEI TODO!

E EU PERDI MEUS BISCOITOS!

E O SORVETE DERRETEU NO MEU CALÇÃO!

FOI UM TRABALHÃO PRA SECAR!

IH, LÁ VEM ELA DE NOVO!

PELO MENOS DESTA VEZ NÃO ESTAMOS COMENDO NADA!

HUMPF!

E TÁ COM UM MONTÃO DE SORVETES!

SÓ PRA FAZER A GENTE PASSAR VONTADE!

PRA VOCÊ!

VOCÊ!

BUAAA!!

ESSA EU NÃO ENTENDI!

FIM

Programe sua vida e garanta o seu futuro.

Os computadores são hoje uma realidade, e estas máquinas do futuro estão cada vez mais presentes em todos os setores da sociedade. O computador veio para facilitar a vida, o trabalho e o lazer do homem, desde que ele o entenda e o domine.

Você não pode ficar indiferente a esta realidade. A informática é o caminho certo para você vencer na vida e garantir o seu futuro.

Torne-se um programador de computadores pelo INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS. Estude em casa nas suas horas vagas e descubra o caminho mais curto para garantir o seu futuro.

início as máquinas do futuro, e em pouco tempo você terá nas mãos um certificado que lhe habilitará a programar os mais diversos computadores.

Peça hoje mesmo informações inteiramente grátis e detalhadas sobre o seu CURSO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES. Estudando pelo INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS, você verá que garantir o seu futuro custa muito menos do que você imagina.

EM INFORMÁTICA NÃO HÁ DESEMPREGO.

No INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS, você domina desde o

instituto cultural de artes e ofícios

CAIXA POSTAL 471
CEP 01051 - SÃO PAULO

☐ Sim, desejo receber inteiramente grátis todas as informações sobre o CURSO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES.

MO-04

Nome Anac. L. Bibanco

End. R. Rodrigo Paulucci, 97

Bairro Mooca

Cidade São Paulo

CEP 0 3 1 2 4 Estado S. Paulo

BEIJINHO, BEIJINHO E TCHAU, TCHAU!
OBA! É O PROGRAMA DA XUXA!

AI, AI... A GAROTA QUE TODO CARA GOSTARIA DE NAMORAR!
AH, É?

POIS FIQUE COM ELA, SENHOR ZECÃO!
ADEUS!
MAS, PIPA...

BLAM

HUNF! SÓ ME FALTAVA ESSA!
PREFERIR AQUELA BOBOCA DA XUXA À MIM!

"A GAROTA QUE TODO CARA GOSTARIA DE NAMORAR!" HUNF!
TENHO MUITO MAIS QUALIDADES QUE ELA E...

OH! TALVEZ O ZECÃO TENHA RAZÃO!
ELA É BEM MAIS BONITA QUE EU!

E SE EU FIZESSE UMAS MARIAS-CHIQUINHAS, COMO ELA?

RIPA em IGUAL À XUXA!

MAURICIO

MSP8702-MOA114

QUE É QUE VOCÊ ESTÁ LENDO AÍ QUE TANTO O FAZ SUSPIRAR, ZECÃO?

O PREÇO DA GASOLINA SUBIU?

COMIGO

QUE NADA! É ELA! MINHA MUSA!

QUEM?

ELA NÃO É LINDA? OLHA SÓ!

COMIGO

A XUXA! NÃO É UM TESOURO? QUE ROSTINHO! QUE CORPO! QUE...

COMIGO

PRA MIM É BEM FEINHA!

EI! ME DÁ A REVISTA!

PLOF

VAMOS VER A TEVÊ QUE É MELHOR!

ASSIM VOCÊ ESFRIA A CABEÇA!

É ISSO! SE O ZECÃO GOSTA DA XUXA, É A XUXA QUE ELE VAI TER!

ASSIM...

DIM DOM

UÉ? SERÁ A PIPA, JÁ?

FIU-FIU, TESOOURO!

?!

BEIJINHO, BEIJINHO!

PIPA! O QUE SIGNIFICA ISSO?

BOM! JÁ QUE VOCÊ GOSTA DA XUXA, RESOLVI FICAR PARECIDA COM ELA, SÓ PRA TE AGRADAR!

O QUÊ?!

VOCÊ, PARECIDA COM A XUXA? AH, AH, AH!

NUNCA! AH, AH, AH! PARECE É UMA MALUCA COM ESSES RABICHOS! AH, AH, AH!

SNIF!

IGUAL À XUXA... BEM QUE SERIA BOM... AH, AH, AH!

PUXA! FIZ PAPEL DE BOBA!

TÁ NA CARA QUE O ZECÃO ME ACHA FEIA!

DROGA!

?

ESTE CARRO NÃO QUER PEGAR!

E EU NÃO ENTENDO LHUFAS DE MECÂNICA!

COM LICENÇA! POSSO AJUDAR?

SÓ SE VOCÊ FOR MECÂNICA!

XUXA!

POIS É! ESTAVA VOLTANDO DA GRAVAÇÃO DO MEU PROGRAMA E O CARRO PIFOU!

AGORA VOU LEVAR HORAS PRA SAIR DAQUI!

BOM... SE VOCÊ QUISER LIGAR PARA UMA OFICINA, PODE IR EM CASA! É LOGO ALI!

ORA... OBRIGADA!

SABE, XUXA! ATÉ QUE VOCÊ É LEGAL!

E PENSAR QUE MEIA HORA ATRÁS EU SERIA CAPAZ DE TRUCIDÁ-LA!

TRUCIDAR-ME? POR QUÊ?

E A PIPA CONTA A HISTÓRIA...

E FOI ISSO! ENTENDE POR QUE ESTOU CHATEADA?

MAS ESSE SEU NAMORADO É UM CABEÇUDO!

VAMOS! QUERO MOSTRAR PRA TODO MUNDO COMO VOCÊ FICOU BONITA!

LÁ ESTÁ O PESSOAL! QUERO SÓ VER A CARA DELES!

A XUXA!

OI, TURMA!

ADIVINHEM QUEM É ESTA AQUI?

UAU! MAS ESTÁ UMA GATA!

INCRÍVEL!

PARECE, MAS NÃO É! É A PIPA, DEPOIS DE UM TRATO GERAL!

É ISSO AÍ!

NÃO É POSSÍVEL!

BOM, AGORA QUE VOCÊS JÁ SABEM DA NOVIDADE, NÓS VAMOS INDO!

AH, QUAL É, ZECÃO?

ONDE JÁ SE VIU TRATAR VOCÊ ASSIM?

ELE BEM QUE MERECIA UMA LIÇÃO!

É... MAS FAZER O QUÊ, NÉ?

FIQUE À VONTADE, XUXA... VOU PREPARAR UNS CANAPÉS...

OBRIGADA!

NESSE INSTANTE...

PUXA! FUI INJUSTO COM A PIPA, LÁ EM CASA!

VOU FAZER AS PAZES COM ELA!

DIM DOM

OI, PIPA! AQUI ESTÁ O SEU ZECÃOZINHO PARA PEDIR DES...

UAAII! PIPA! V-V-VOCÊ... COMO VOCÊ CONSEGUIU ISSO?

HÃ?

VOCÊ ESTÁ IGUALZINHA À XUXA!

HUM...

FOI PLÁSTICA? NÃO! NÃO PODE TER SIDO EM TÃO POUCO TEMPO!

O QUE FOI?

ACHO QUE VOU DAR UMA LIÇÃO NESSE ZECÃO!

ENTÃO? VOCÊ GOSTOU?

VOCÊ ESTÁ LINDA!

DEIXA A GENTE CONVERSAR COM ELA!

SÓ UM POUQUINHO!

ACEITA UM SORVETE?

NADA DISSO! VAMOS, BENZINHO...

NÃO! E NÃO ME CHAME DE BENZINHO!

AGORA QUE FIQUEI BONITA PRECISO DE UM NAMORADO À ALTURA!

UM FÁBIO JÚNIOR, TALVEZ...

NENHUM DE VOCÊS SERVE! BYE, BYE!

NÃO É POSSÍVEL!

VOCÊ NÃO É A PIPA QUE EU CONHEÇO!

CADÊ AQUELA NAMORADA APAIXONADA E MEIGA QUE EU CONHEÇO?

BEM, ELA NÃO SE PARECIA NADA COM A XUXA!

AGORA É TARDE, ZECÃO!

NÃO QUERO MAIS QUE VOCÊ SE PARECA COM A XUXA!

BUUÁÁ! O QUE FUI FAZER? QUERO MINHA PIPA DE VOLTA! BUUÁÁ!

ZECÃO! O QUE ACONTECEU? ESTOU AQUI!

PIPA!

QUE BOM! QUE BOM! ENTÃO AQUELA OUTRA NÃO ERA VOCÊ!

VOCÊ CONTINUA A MESMA!

DESCULPE, PIPA! É QUE EU FIZ UMA BRINCADEIRA COM O ZECÃO!

SÓ AGORA PERCEBO COMO SOU FELIZ!

NÓS VAMOS DAR UMA VOLTA, TÁ?

TUDO BEM! ENQUANTO ISSO, CHAMO O MECÂNICO!

AH, PIPA! VOCÊ É LINDA DO JEITO QUE ESTÁ! PROMETA QUE NÃO MUDARÁ NUNCA!

OH, ZECÃO!

A PROPÓSITO... QUEM É AQUELA MOÇA TÃO PARECIDA COM A XUXA?

É A XUXA MESMA, UÉ!

A XUXA?!

EU ESTAVA FALANDO COM A XUXA...

OOOOOH!

PLOFT

UM DIA ELE APRENDE!

FIM

Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças

MÔNICA em A SUPERMENINA e O Coelhinho Vingador

MAURICIO

MÔNICA BAIXINHA, DENTUÇA E GOLDUCHA!

MSP870274-MO4/15

'AI, AI... JÁ ESTOU CANSADA DE FICAR BATENDO NESSES MOLEQUES BOBOS!

EU QUERIA FAZER ALGUMA COISA MAIOR, ÚTIL, QUE ME FIZESSE BEM!

© 1987 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PODE GRITAR À VONTADE!

NINGUÉM O ESCUTARÁ AQUI!

SOCORRO! POLICIA!

POF

OH! VOCÊ ME SALVOU!

QUEM DIRIA! VOCÊ É UMA HEROÍNA!

VIVA A SUPER-MENINA E SEU COELHINHO VINGADOR!

HUM...

TATARATATA'!

A SUPERMENINA E SEU COELHINHO VINGADOR!

EPA! ALGUÉM ESTÁ PRECISANDO DA MINHA AJUDA!

SOCORRO! SOCORRO!

TATARATATA'!

CRAC

OH!

AQUELA SUPERMENINA E SEU COELHINHO VINGADOR ME SALVARAM!

É... ESSA SUPERMENINA COMEÇA A ME PREOCUPAR!

ALÔ? É DA LIGA DOS SUPER-HERÓIS?

TUM

PARADA AÍ, SUPERMENINA!

BOM... ACHO QUE POR HOJE CHEGA!

OH! BATMÃO! SUPEROMI! HOMEM-ARANHO! MULHER-MARAVILHOSA! MEUS HERÓIS!

E EU... O FANTASMO!

E ESTAMOS AQUI, PARA TIRAR VOCÊ DE CIRCULAÇÃO!

MAS...

ATACAR!!

BAH! EU NÃO QUERO MAIS SER HEROÍNA!

PAF

POF

OI, MÔNICA! POR QUE VOCÊ NÃO ME BATEU NA *PLIMEI-LA PÁGINA DA HISTÓLIA*?

?

?

AH! NADA COMO VOLTAR AOS VELHOS TEMPOS!

FIM

É, ACHO QUE NÃO VAI TER JEITO, SUPERÓMI!

O JEITO É A GENTE CAIR FORA! COM ESSA SUPERMENINA, NÃO HAVERÁ SERVIÇO PRA GENTE!

EI! NÃO É BEM ASSIM!

EU NÃO QUERO TOMAR O LUGAR DE NINGUÉM!

ENTÃO VOCÊ TEM QUE FALAR COM O MANDRAKO!

ELE LHE DARÁ UM SETOR EM QUE VOCÊ DEVERÁ TRABALHAR!

MAS ISSO DEPOIS QUE VOCÊ REQUISITAR A CARTEIRINHA DE SÓCIO DOS HERÓIS!

AH! E PRECISAMOS FALAR COM O REX RUTHOR, PRA ARRANJAR UM INIMIGO NÚMERO UM PRA VOCÊ!

TODO HERÓI QUE SE PREZA PRECISA DE UM VILÃO!

E ALÉM DISSO, TEM QUE TER AUTORIZAÇÃO MÉDICA PARA O TRABALHO, CARNÊ DO INPS...

Agora a Mônica e sua Turma estão presentes nos Stickers 3M

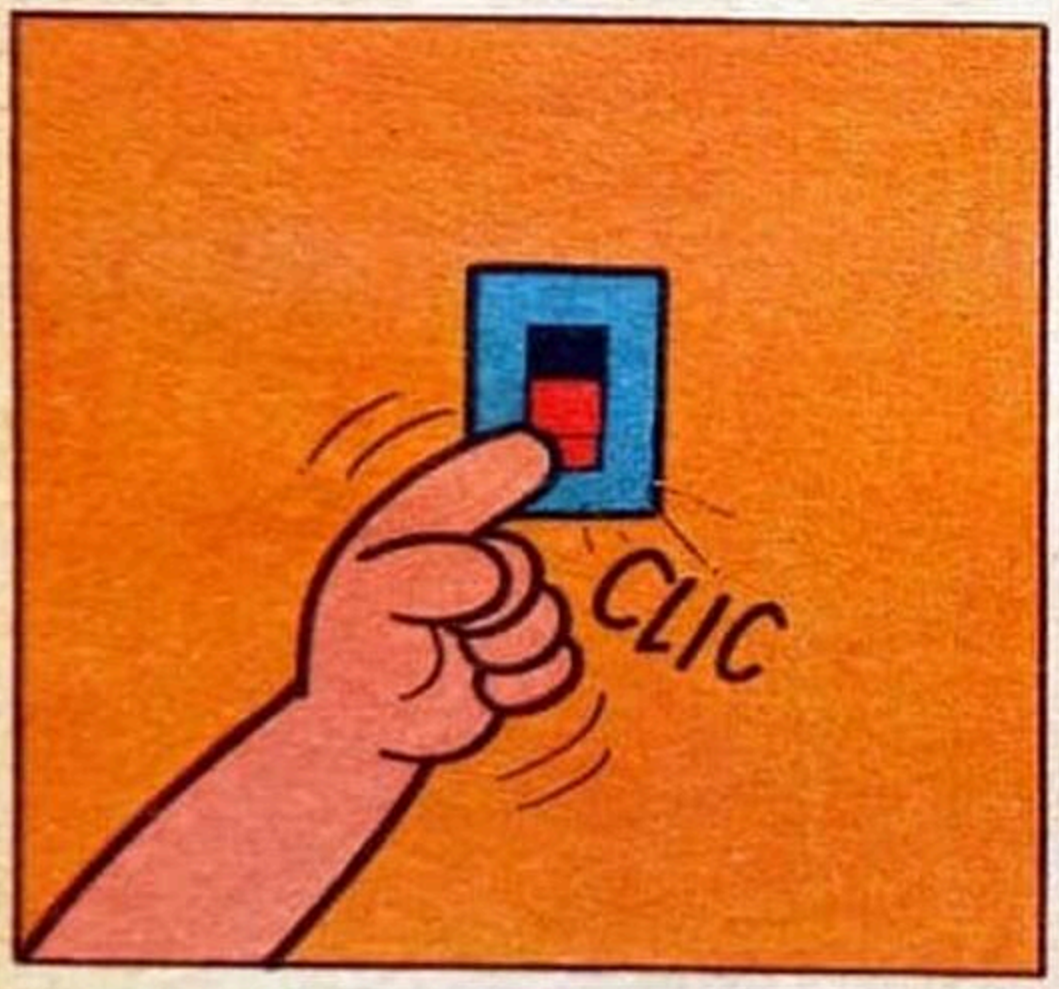
A 3M bolou uma coleção incrível de stickers para você. São etiquetas auto-adesivas para decorar cadernos, envelopes, cartas, agendas, convites, cartões, presentes, calendários e mais um montão de coisas. Você vai querer colecionar todas as 75 etiquetas diferentes com a Turma da Mônica, do Chico Bento e do Horácio.

A venda nas papelarias, supermercados, lojas de artigos de festa e nas Lojinhas da Mônica.

Produtos Comerciais – Fitas Decorativas – Produtos de Consumo Doméstico
Caixa Postal 123 – Campinas – SP

3M

mônica



EDITORA GLOBO

Conselho de Administração
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Oscar Neves
Diretoria
Oscar Neves, Efraim Kapulski, Alberto Pecegueiro, Danilo Esteves Costa, Marcos March, Mario Rubial Monteiro, Nilo Sérgio de Almeida

mônica

Nº 4 — Abril de 1987

IVC

Diretor Executivo de Revistas
Efraim Kapulski
Diretor da Divisão Infantil e Juvenil
Rogério Rahier
Redação
Editor Executivo: Felipe Ferreira
Subeditor: Ivo Kós/**Editor de Arte**: João da França/**Assistente de Arte**: Cosme José da Silva/**Coordenador de Produção**: Alberto Carlos da Silva/**Revisão**: Fatima Caroni/**Arte**: Elza dos Santos, Jair José da Silva, José Evaldo, José Antonio dos Santos, Luiz Carlos Pires, Onganes Geamonoud, Walmir Amaral, Zanev da Silva.

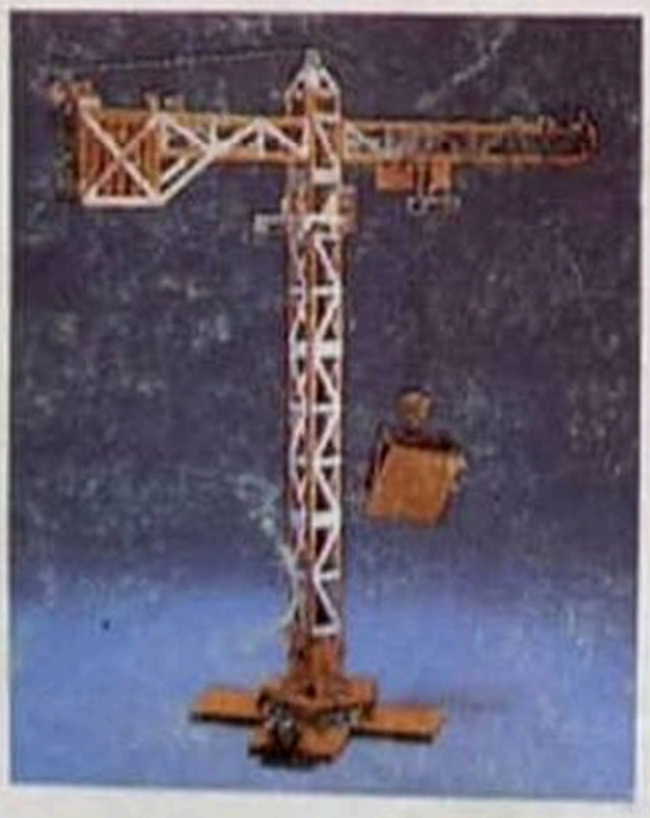
ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA — **Diretoria**: Mauricio de Sousa, Mário R. de Souza, Alice Keico Takeda, Garibaldi Luciano, L. Gonzaga de Luca e M. Celso Cilento, **Yara Maura Silva**.
Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: **Diretora de Arte**: Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura, **Desenho**: Alur Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Losano Salustre, **Arte-final**: Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanisawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sergio T. Graciano, **Acabamento**: João Luis Araujo, Reginaldo Graciano, Cor: Irene Dellega Ferreira, **Merchandising**: Ronaldo A. Taveira, Pericles Natal de Souza, Guido Junji Assao, Vildecson Santana Ramos, Sônia Tuzuka Uemura, Sueli Mukai Ueda, Massumi Kokeda, Ana Fátima Martin de Brito, Edna Satsuki Ueda.
Setor de Shows e Espetáculos: **Diretor**: Marcio Roberto A. de Souza. **Desenhos Animados — Black & White & Color**: L. Gonzaga de Luca. **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estudios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Alameda Barão de Limeira, 401 — 6º andar — CEP 01202 — São Paulo — SP — **Telefone (011) 223-8811.**

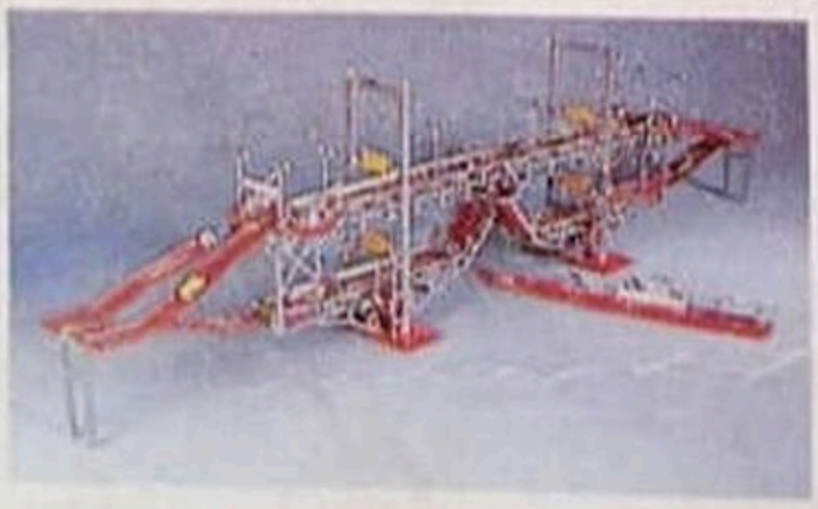
Departamento Comercial da Divisão Infantil e Juvenil — Gerentes de Produto: Jorge Mendes Martins e Wilson Benvenutti/**Publicidade — Diretor de Comercialização-Editora Globo**: Mario Rubial Monteiro/**Diretor de Publicidade**: Marcos Antonio Venturoso/**São Paulo**: Rua Rui Barbosa, 323 — Bela Vista — Tel. 287-3000/**Escritórios Regionais — Belo Horizonte (MG)**: Marisa T. Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 6º andar — CEP 30000 — Tel. 226-7501. **Curitiba (PR)**: Cristina de Paula — Rua XV de Novembro, 266, conj. 26 — CEP 80020 — Tel. (041) 224-3780. **Fortaleza (CE)**: Helena Torres — Av. Santos Dumont, 3060, sala 712 — CEP 60000 — Tel. (085) 244-7531. **Porto Alegre (RS)**: Simone L. Schaeffmacher — Rua Florencio Ygartua, 131, conj. 203 — CEP 90000 — Tel. (0512) 22-5780. **Ribeirão Preto (SP)**: Tânia Regina Soares — Rua Barão do Amazonas, 1297 — CEP 14100 — Tel. (016) 634-8841/**Coordenação e Tráfego — Gerente**: Juarez Leite Santa Clara/**Coordenadores**: Eliane Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP)/**Produção Gráfica**: Luiz Fernando Barros/**Assessoria de Comunicação**: Mauro Costa Santos/**Divisão de Distribuição — Gerente de Vendas**: Rubens Barbosa/**Coordenação de Promoção**: Celso Campos (RJ) e Fernando Rodrigues Tomaz (SP)/**Gerente de Circulação**: Norberto Martin/**Diretor Responsável**: Felipe Ferreira

EDITORA GLOBO: **Razão Social**: Editora Rio Gráfica Ltda. — Rua Itapiru, 1209 — Rio de Janeiro-RJ — CEP 20251 — Telefone: 273-5522 — Telex (021) 23365 RGEL — BR — Rio de Janeiro — RJ — **Sucursal São Paulo** — Rua Frei Caneca, 1140/1152 — São Paulo — CEP 01307 — Tel.: 283-3000
Números Atrasados — Venda direta ao leitor
Rio de Janeiro — Rua Itapiru, 1209 — Rio Comprido
São Paulo — Rua Frei Caneca, 1152 — Consolação
Números atrasados pelo reembolso postal — Cartas para o Departamento de Assinatura e Reembolso — Preço: o que estiver em vigor mais despesas de porte — Não temos representantes autorizados a vender assinaturas — Para pedidos de colecionadores ou reembolso, temos estoque somente das edições referentes aos últimos seis meses — Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro-RJ — Tel.: 268-9112 — Distribuidor para Portugal: Electroliber Ltda. — Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1488 — Lisboa. **Publicação Mensal**
IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

Com o Kitspock você monta o brinquedo que imaginar.

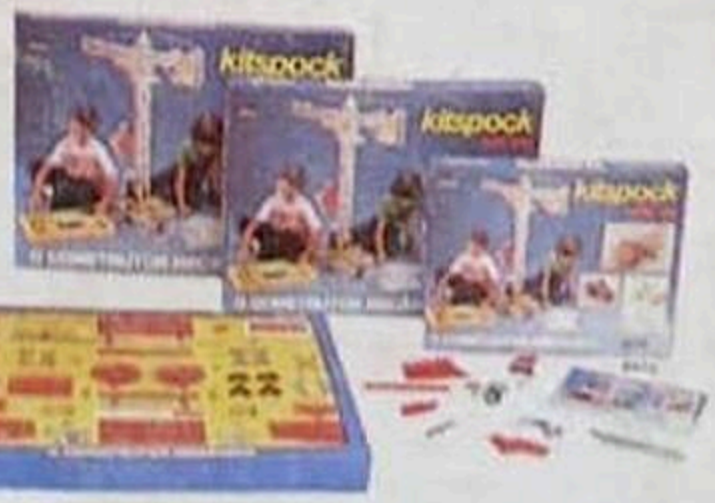
Kitspock não tem limites. A ponte pênsil e guindaste são dois exemplos do que se pode construir com as peças fabricadas pela Spock. Ambos são kits especiais fabricados sob encomenda.





Ponte Pênsil
Tempo de construção: 100 a 150 horas
Total de parafusos: 1.750
Total de porcas: 2.500

Guindaste
Tempo de construção: 90 a 150 horas
Total de parafusos: 950
Total de porcas: 1.250



Com o Kitspock você monta e desmonta, quantas vezes quiser, aviões, barcos, pontes ou qualquer brinquedo. Cada série do Kitspock já vem com tudo para construir incríveis brinquedos: peças perfuradas (metálicas e plásticas), parafusos, porcas e ferramentas. Surpreenda seus amigos, compre hoje mesmo o seu Kitspock.

8:24

spock

Spock Industrial Rua Coriolano, 853
Tel.: (011) 263-7088